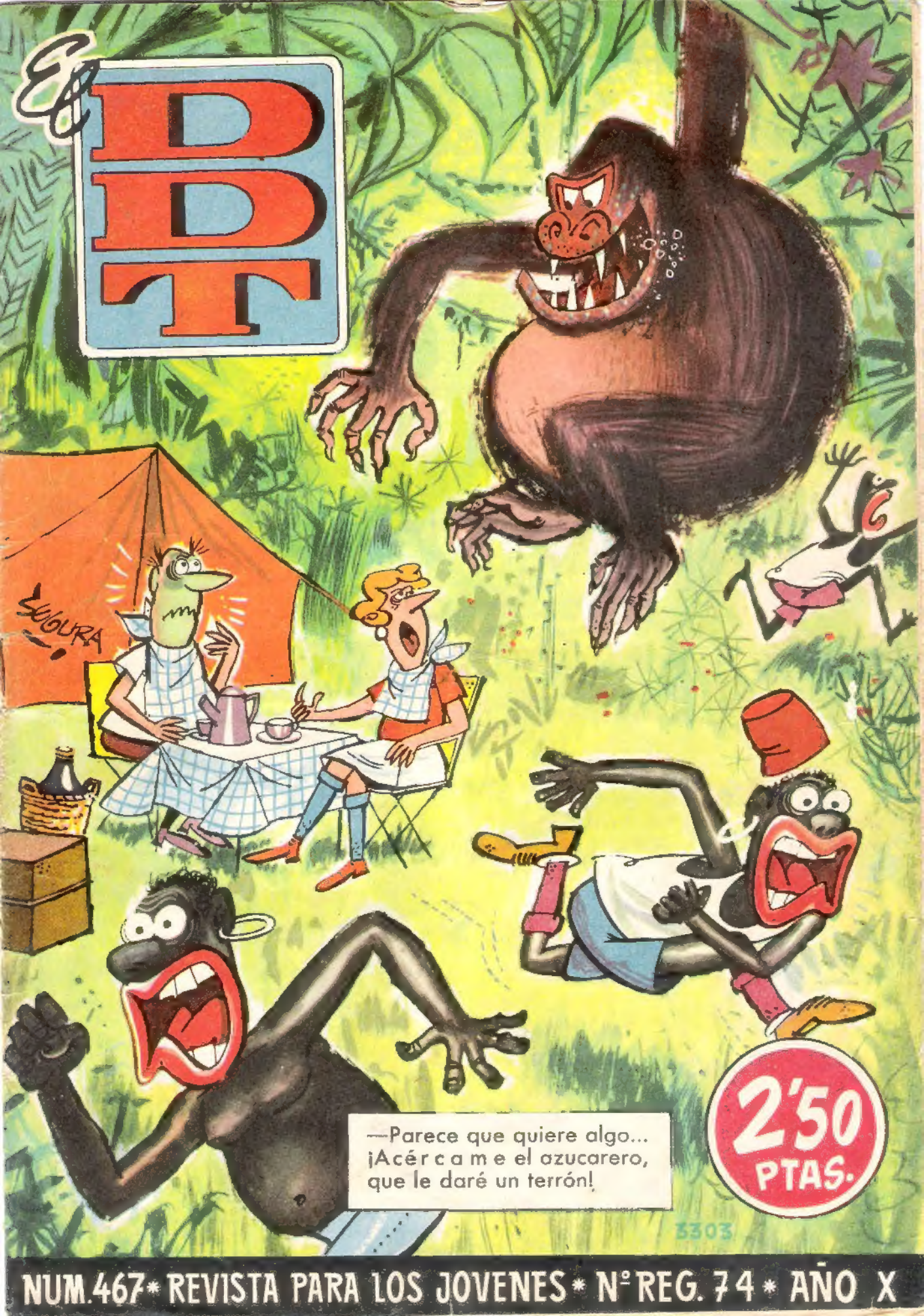
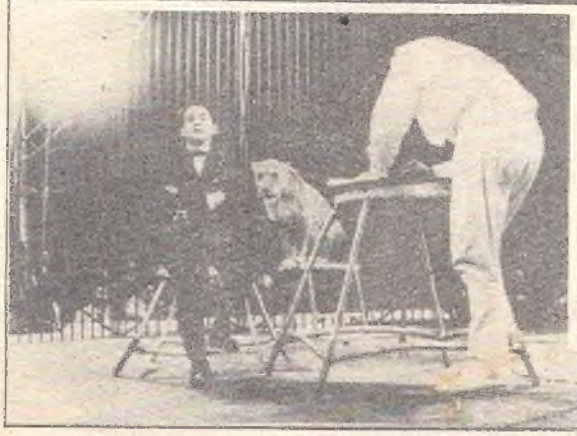


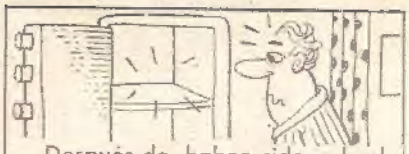
NUM. 467 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡¡¡SE VE CADA COSA!!!



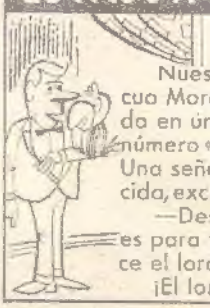
En Roma el conocido domador Orlando Orfei desafió recientemente al artista Gian Pistoni a entrar en la jaula de sus leones, para que posara mientras le pintaba un retrato. Ante la sorpresa de los espectadores, Pistoni aceptó el desafío. Y parece ser que los leones no le hicieron temblar mucho, porque el retrato no salió movido...

(Foto KEYSTONE)



Después de haber sido robado siete veces en su casa de Fleet Street (Londres), Jack Solomon se mudó a un piso de la plaza de Marble Arch. Al parecer, no se alejó lo suficiente porque, inmediatamente, fue robado otra vez.

LE PASÓ A MORENO



Nuestro gran ventrilocuo Moreno ha presentado en un local de París su número «Moreno y su loro». Una señora, poco convencida, exclamó:

—Después de todo, no es para tanto. Todo lo hace el loro.

¡El loro es de trapo!

UN CHISTE de CEBRIÁN

— Sí, querida... sí... sí...

Cuando supo que su hermano estaba jugando al póker con sus amigos a tan altas horas de la noche, la señora Hazel Fergusson, de Dallas (USA), entró en el lugar de juego con una pistola, disparó un tiro contra el suelo, hizo alinearse junto a la pared a los jugadores y llevó a su hermano a casa con la pistola puesta en su espalda. Al día siguiente fue multada por disparar armas de fuego.

Los fabricantes de calcetines de Nottigham (Inglaterra), han recibido un pedido de 14.000 pares, pero los calcetines no deben tener pie. Son para una tribu negra africana.

Tacañete...

...es un avaro...

...que todo lo encuentra...

...caro, por OSKI

¿LO SABÍA?

EL 25% DEL LENGUAJE DIARIO SE COMPONE DE 12 VOCES, COMO YO, UN, EL, ETC. EL 50% CONSTA DE 69 PALABRAS Y EL 75%. DE 732 PALABRAS.

LA LUNA PESA 81 VECES MENOS QUE LA TIERRA.

¡ESTA SÍ QUE ES BUENA!

Dos mujeres que salían de una "matinée" en Nueva York vieron con espanto que había un policía montado junto a su automóvil.

—Me va a multar —se quejó una de ellas.

—No le prestes atención —le recomendó la otra—. Sigamos. Puede que cuando volvamos se haya marchado.

Efectivamente, al llegar ellas el hombre había desaparecido, aunque el caballo seguía allí mismo. Presurosas ambas se metieron en el coche y partieron.

Cuando se detuvieron en la próxima esquina a causa de una señal de tránsito, oyeron un golpecito en la ventanilla. Era un policía.

—Por favor, señora —exclamó—. ¿Podría devolverme el caballo?

Muy sorprendidas, las damas le vieron desatar el animal del parachoques.

El DDT

NUM. 467 AÑO X

25 de abril de 1960

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:

MIGUEL MARTIN MONFORTE

Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S.A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES

Prohibido la reproducción

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. Proyecto, 2. - BARCELONA - 1959

© CREACIONES EDITORIALES - 1960

DEPOSITO LEGAL B 125 - 1958

A BOCA DE JARRO

LA BOMBA ATÓMICA

La Bomba Atómica ha llegado de riguroso incógnito.

—¿Da su permiso, doña A? — preguntamos al terror de las Cancillerías.

—Adelante, joven — nos responde con aire misterioso.

—¿A qué se debe su visita?

—Estoy haciendo una "tourné" por todos los países de la Tierra, para ver si se ponen de acuerdo y me suprimen o me amplían.

—¿Qué impresión está sacando de este viaje?

—Pues que se están metiendo mucho conmigo y a fuerza de hacerme explotar van a hacer que me estallen los nervios.

—¿Qué clima prefiere usted: el de los océanos o el de los desiertos?

—Pues un poco de cada uno, para ir variando.

—¿Proyectos?

—Pues eso no depende de mí. Yo empecé haciendo añicos el átomo, y ahora por lo visto quieren que haga lo mismo con la humanidad.

—¿Qué opina usted del hombre actual?

—Se le están subiendo los hongos a la cabeza y se va a armar una gorda.

—¿Qué opina de la Bomba H?

—Es mi hermanita mayor, lo que pasa es que ella tuvo recomendaciones y sacó mejores notas.

—¿Y de la bomba de cobalto?

—También es de la familia, pero por ahora estamos bastante distanciados y casi no nos saludamos.

—Para terminar, unas palabras para "El D D T."

—Considero que es la revista de la desintegración cómica: eso es lo que tendrían que hacer; menos explosiones y más chistes.

—Je, je,— la despedimos; y nos vamos a la ducha, por si lo radioactividad...

TURNES

RASPUTIN

por Martz Schmidt

¡PLOOF!
¡SEÑOR SCHMIDT! ¡SI OTRA VEZ ME VUELVE A DIBUJAR ASÍ, ME DESPIDO DE ESTA HISTORIETA Y ME VOY ABAJO CON EL SEÑOR VAZQUEZ!
SCHMIDT
4617

ANGEL SI SEÑOR

por VAZQUEZ

¡ANGEL SI SEÑOR HA HEREDADO MÁS DE SETENTA MIL MILLONES!
¡QUÉ BIEN!
¡IRÉ A DARLE UN SABLAZO AL ESTILO VÁZQUEZ!
¿ES CIERTO QUE AHORA NADA EN LA ABUNDANCIA?
¡SI, SEÑOR!

Mundo esquizofrénico

JORGE

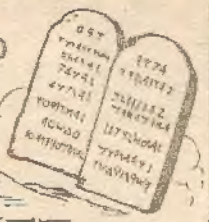
SIN PALABRAS

FAKIR CONDECORADO

VALENTON

1921

EL MAYOR ACONTECIMIENTO DE LA HISTORIA DEL CINE



LOS DIEZ MANDAMIENTOS

es también la mejor colección de cromos publicada en España

210 FOTOCROMOS QUE REPRODUCEN LAS MEJORES SECUENCIAS DE ESTA GRAN PELICULA

sobre con 2 cromos 50 cts.
álbum para la colección . . . . 12 ptas.

SI CUALQUIER MOMENTO ES BUENO *para leerlo...*

...AHORA ES LA OCASION *de asegurarlo*

DESEO SUSCRIBIRME A "EL D. D. T." POR
1 año (52 números) . . 130'00 ptas.
1 semestre (26 núms.) . 65'00 "
(Táchese lo que no interesa)

MI NOMBRE Y DIRECCION

(Remita por giro postal el importe por el período que escoja. Si en la localidad donde reside no hubiera estafeta de giro postal, puede enviar el importe en sellos de Correos de España.)

Editorial Bruguera, S. A. Proyecto, 2 BARCELONA

Los mejores cuentos de

HANS CHRISTIAN ANDERSEN

La mágica pluma que escribió, sólo para los niños

EL PATITO FEO - EL SOLDADITO DE PLOMO - EL ANGEL - LA NIÑA DE LOS FOSFOROS, etc.

Un volumen que la

COLECCION IRIS

se complace en publicar esta semana

Precio: 25 ptas.

—Buenos días.
—Buenas tardes.
—Quiero un billete de tren para viajar.
—¿A dónde va usted?
—No me esperan, quiero darles una sorpresa.
—A mí tiene que decirme a dónde va.
—He dado palabra de no decirlo.
—¿Cómo puedo darle un billete, si no me dice a dónde va?
—¿No tiene usted billetes?
—Montones.
—Con uno me basta. Que esté bien.
—Todos son iguales.
—Pues que sea baratito.

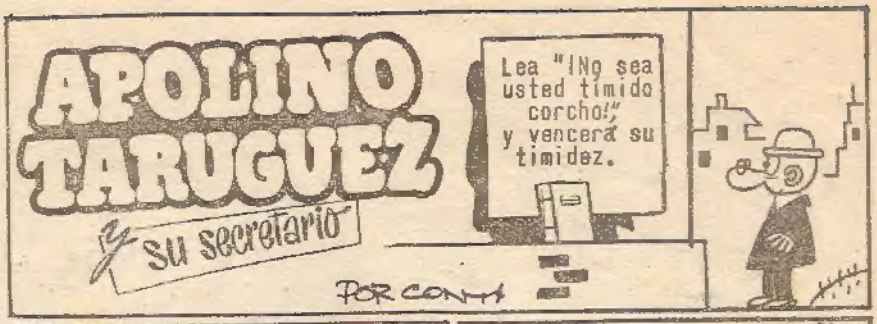
—Depende de donde vaya.
—Voy a ver a mi hermana.
—¿Donde vive su hermana?
—En casa de su marido.
—¿Y su marido?
—Yo no tengo marido, tengo esposa.
—¿Y su hermana?
—Bien, gracias; algo delicaducha del hígado, nada más.
—¡El marido de su hermana!
—El no tiene nada.
—¿Dónde vive?
—En una casa.
—¿Y dónde está esa casa?
—Pues en el pueblo.

—¿En que pueblo?
—En el que le vio nacer.
—¿Y quién le vio nacer?
—Pues sus padres.
—Basta. ¿A dónde va usted?
—Ya se lo dije, a visitar a mi hermana.
—¿Para dónde quiere el billete?
—Para el pueblo de mi hermana.
—Claro, ¡El pueblo de su hermana! ¡Y yo que sé quién es su hermana! Aquí despachamos billetes. ¿Va usted a Valladolid?
—No, señor.
—¿Y a Segovia?

—Tampoco.
—¡Yo no puedo repetirle todas las estaciones de España, esperando averiguar su destino! ¡Tome un billete para Calatayud y suba al tren!
—Yo no voy a Calatayud.
—Es igual, el tren tampoco va. Se sienta usted en el andén y cuando vea pasar un tren que va a Calatayud, sube.
—Oiga. Mi hermana no vive en Calatayud.
—Es igual, vaya allí y espérela; seguramente irá.
—Bueno, muchas gracias. Buenos días.
—Buenos manicomios.

Armando MATIAS GUFU

APOLINO TARUGUEZ y su secretario



"No se limite a pensar... ¡Obre! ¡Lánzese con osadía a lograr sus propósitos! ¡Imite a las fieras de las selva! ¿Qué tiene un león que no tenga usted?"

Buenas tardes. Esta mañana le compré este libro y ahora desearía cambiarlo por otro que me enseñase la manera de recuperar mi timidez.

GENTE sensible

POR CONN

—El «Pecas» es un ladrón de espíritu muy refinado. Roba únicamente obras de arte.

—Lo siento, pero tendrá que darme otro trabajo. Soy incapaz de matar árboles.

—¿Me asegura usted que en la película no hay puñetazos ni crímenes? Soy un hombre muy impresionable.

SIN PALABRAS

—¡Auxilio, Pepe! ¡Ha caído un satélite artificial... y a lo peor lleva ratones dentro!

—Comprenderás que yo no hubiese soportado un loro inculto. Este dice palabrotas en cinco idiomas.

3407

Marieta Auricular. — Querida señora: Hace algún tiempo que, cada vez que llamo por teléfono me siento profundamente desconcertada. Si es a mi amiga Fifucha a quien llamo, me contesta la Compañía de Carbones. Si llamo al Cine Pepelayo, responde el recaudador de contribuciones. Y así continuamente. Ya no sé ni qué pensar, como no sea que me estoy volviendo loca o que han soltado un fantasmita particular en mi hilo privado. ¿Usted, qué opina?

Respuesta. — ¿Ya conoces los diez guarismos base de la numeración? ¿O es que llamas al azar, rica?

Hipócrates Sánchez. Verá usted, estimada señora. Acabo de graduarme en medicina y quisiera especializarme, porque hoy día los especialistas, además de que privan, ganan bastante dinero. En un principio pensé ser otorrinolaringologo, pero estimé que era demasiado para mí y he resuelto, salvo mejor opinión en contrario, especializarme más aún. Quiero atender únicamente las enfermedades del oído. ¿Le parece bien?

Respuesta. — ¿De qué oído? ¿Del derecho o del izquierdo?

Rubens Pérez. — He pintado un cuadro, del cual le envío una foto para que usted me dé su opinión. Lo he titulado «Encadenado». ¿Qué le parece?

Respuesta. — Si tuvieses unos bigotes de medio metro de largo, con las puntas hacia arriba, podría decirte que eres un genio. De la otra forma, lo único que opino es que debieras cambiarle el título y ponerle el de «Encamisado». Sí, con la de fuerza que te van a poner a ti en cuanto te descuides.

LA FAMILIA Cebolleta

Me quedan dos pesetas para finalizar el mes.
¡Caramba! ¡Una reluciente moneda abandonada!
Parece de cincuenta pesetas... ¡Esto sí que es suerte...!
¡Me tomaré una cerveza con gambas para celebrarlo!
BAR
¡Vaya a tomar el pelo a otro sitio...! ¡¡Gamberroooo...!
¡Qué raro! No deben conocer esta nueva emisión...
Se la daré a este pobrecito menesteroso, como buen prójimo.
Oiga, prójimo... ¡Venga para acá!
¡Aggg...!
¡Esto para que aprenda a no colocar monedas de curso ilegal!
¡Cada vez estoy peor de la vista!
Ya me extrañaba a mí que yo pudiera encontrarme alguna vez algo de valor...
Papi, ¿me regalas esta moneda que dejaste sobre el aparador?
Sí, hijo.
En fin. Me voy al billar con los amigos...
Ven, Rosendo. El niño se ha hecho rico de repente...
¿Sí? No me diga...
¡Recanastos!
Mira, papi, ¡todo este dinero me lo han dado por tu moneda!
En cuanto la vi, comprendí que era una moneda del siglo IV y se la he vendido al Museo...
¡Esto sólo me pasa a mí...!
Yo una vez, en la batalla de Lepanto, me encontré una perra gorda y, bla... bla...
4307

Doña TOMASA.

CON FRUICIÓN, va y alquila su MANSIÓN

por ESCOBAR

Viruelas deportivas

Un sabio alemán ha inventado un balón electrónico destinado a revolucionar el fútbol moderno. Dicho balón es dirigido por radio desde la banda, por el entrenador, el cual intenta introducirlo en la portería contraria. De prosperar este sistema, se reducirían enormemente las plantillas de jugadores de los clubs, los cuales sólo necesitarían al entrenador y un portero.

En un «match» de boxeo celebrado en New Hampshire, uno de los púgiles subió al «ring» con un extraño bulto en la mano. Cuando estuvo en su rincón, lo desenvolvió, resultando que era un tierno bebé de tres meses, a quien se puso a dar el biberón con toda solicitud. Preguntado por las causas de tan extraña actitud, repuso: «Es para conmover a mi adversario».

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Sirviéndote de los datos que a continuación enumeramos, ¿eres capaz de identificar al deportista misterioso de esta semana?

1. Nació en Val de Santo Domingo (Toledo), en 1928.
2. La primera carrera ciclista importante en que participó fue la Vuelta a Asturias del año 1953.
3. Muy pronto ganó fama de excelente escalador.
4. Obtuvo algunos éxitos en competiciones nacionales y extranjeras.
5. Su triunfo definitivo lo consiguió en 1959 al ganar la Vuelta a Francia.
6. Hoy día es una primerísima figura del ciclismo internacional.

¿Verdad que ya sabes de quién te hablamos?

(La solución en la página 17)

Las CARRERAS de VALLAS

Hay individuos que no reunen condiciones para tomar parte en estas competiciones...

¡NADA, PEPE! ¡YA TE DIJE QUE SI NO ADELGAZABAS!

En cambio hay otros que reunen demasiadas...

¡SOPLA!

Claro que también hay quien se pasa de listo...

¡LE HE DICHO MIL VECES QUE ESO NO VALE!

Algunos toman parte en ellas sin tener ni idea de lo que es esto.

PERO... ¿ESTÁ SEGURO DE QUE HA LEIDO EL REGLAMENTO...?

¡SOCORRROOO!

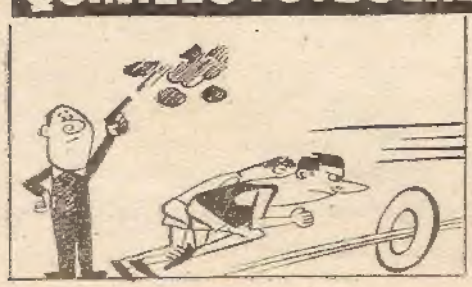
Conviene no comer antes de esta prueba, porque si no, luego...

¡Hay también cada gamberro...

OPINO QUE MANOLO ESTÁ HOY ALGO PESADO...

1432

QUINIELO FUTBOLINEZ



Y, ¿CÓMO HAS LOGRADO QUE QUINIELO BATIERA EL RECORD DE VELOCIDAD?

¡JE, JE! PUES, ¡LE HE PUESTO UN CLAVO DE LA ZAPATILLA CON LA PUNTA PARA ADENTRO!

la COLADA del lunes

por SAN-CHIS

Los animales se mudan una vez al año. Los hombres, que son más limpitos, por lo menos una vez a la semana. Por eso, en cuanto pasa el domingo, llega ese día tan temido en que las mujeres juegan a las pompas de jabón, al hacer...

—Ya has vuelto a ayudar a tu mujer a hacer la colada...

—Lo que más me gusta de mi marido es su modo de sacrificarse por los pequeños detalles.

—¿No crees que tienes un poco alta la cuerda para tender la ropa?

—¡Hola, querida! ¿Te ha dado buen resultado la nueva lavadora con calentador eléctrico a presión trifásica?

—Nada de jugar... Es que tengo mi único traje en el tinte.

INSPIRACION

—Mire, doctor... quiso almidonarse la ropa mejor que nunca y...

—¿Qué le hace suponer que golpeo demasiado fuerte la ropa?

—Sí, aquí el mecánico de lavadoras... ¿También tiene un escape de agua su máquina?

—¡Créame, doña Felisa! ¡Use esta lejía concentrada y verá cómo le queda la ropa!

¡TENTACION!

—¡Es que quería darte una sorpresa lavándote la ropa, querida...!

—Es ahora, en estos momentos, cuando más añoro nuestros años de existencialistas...

—Y la vida carecería de encanto, si supiéramos de antemano lo que nos tiene reservado el porvenir.

¡SONRIA, que llega OSKI!

4958

—Y hasta que no esté terminada la estatua, se ha prestado a remplazarla un amigo del escultor...

4947

No te impacientes querido. ¡Ahí viene la tortilla al ron!

4957

—¡Mira qué bien! ¡Nos están cambiando las sábanas!

4953

—Sí, mi niño es algo borrico, el pobre.

4955

—¡Nada en la mano... nada en la manga! ¡Un tajito aquí .. un tajito allá y un tajito más allá! ¡Hagan juego, señores! ¿Dónde está el apéndice?

4956

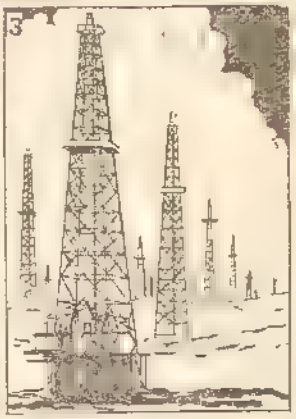
—¡Garçon! ¡Otra mosca en la sopa!

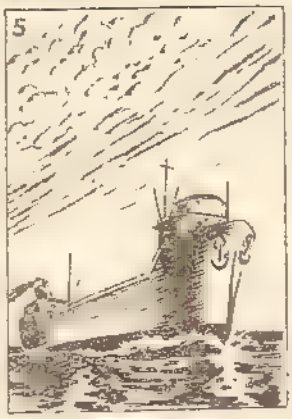
PRIMERO DIJO

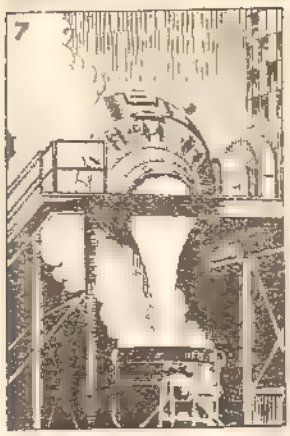
¡QUÉ SUERTE LA MIA! ¡ES UN BILLETE DE BANCO!

¡CLOC!

Quiniela del Saber







SORTEO DEL 22 DE MARZO
RELACIÓN DE PREMIOS

Primer premio: 1.000 pesetas

Teresa Forrés - San Cugat (Barcelona)

Segundo premio: 500 pesetas

Luis Contero Martín - Herrera del Pisuerga (Palencia)

Premios de 100 pesetas

Rafael de Mosteyrín Hernández - Tarifa
Julia Segura Chasserot - Barcelona
Catalina Teresa Rayó Reus - Santa Catalina (Palma de Mallorca)
Remedios Peláez Valientes - Jerez de la Frontera
Sebastián Bueno Martínez - Valencia
Antonio Feliú Lamarca - Barcelona
Carlos García Garcés - Madrid
Fernando León Aguilar - Dos Hermanas (Sevilla)
Mateo Vilagrasa - Santa Magdalena (Castellón)
José Grabert Aznar - Alicante
Vicente Lillo Orts - Alicante
Juan Carlos Ramos Almela - Castellón
Mari Sol Lara Sanjuan - Madrid
José Valero Ortuño - Albacete
María del Pilar Marcos - Valladolid
Marta Palmer Calvo - Palma de Mallorca
María Victoria de Luque Infante - Vizconde de Córdoba
Juan Jalvert Parés - San Baudilio de Llobregat
Santiago Carbó Duval - Badalona
Antonio Paiz Pérez - Santa Cruz de la Palma
Luis Massuet - Arenys de Mar
Ana María Roig Fernández - Barcelona
Rosa María Ramos - Granada
Pepita Nieto Cánovas - Barcelona
Pilar Torreiros - Barcelona
José Luis Ventura - Barcelona
Pablo Bungas Florit - Tánger
María Isabel García Monge - El Barco de Avila
Sebastián Jiménez Carat - Santa Cruz de Tenerife
José J. Magaña - Aguilas (Murcia)

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7
4 - 6

etcétera

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "Pulgarcito", "El D D T", "Revista de El capitán Trueno" y "El Campeón", distribuye cada semana

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

mediante sorteo entre los acertantes

Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro premios de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: **Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona,** indicando: **"Para «La quiniela del Saber»".** Semanalmente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoles al mismo tiempo el importe del premio.

ESTE CUPON CADUCA EL 1.º de mayo de 1960

QUINIELA DEL SABER
EL D.D.T." 467

Filiberto

POR CIFRÉ

¡Tengo que comprar un sombrero, cueste lo que cueste...!

¡Caramba!¡Qué aire se ha levantado!

¡Sopla!¡Mira por dónde...!

¡Alto ahí, sombrerito...!

¡He de reconocer que soy un tipo de suerte!

¿Es suyo este sombrerito? Lo acaba de pisar un coche y el ...

...conductor se dio a la fuga...¡Qué caradura!

¡Grrr!¡Aún no hace ni media hora que lo estrené!¡Tire-lo!

¡Tralará, tralaráaaa...!

¡Negocio!¡Negocio!¡Me ahorré las doscientas pesetas que...

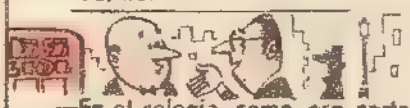
...me hubiese costado un sombrero para el espanta-pájaros!

1993

virulas

—Llevamos aquí hora y media esperando el autobús y aún no nos hemos presentado: Yo me llamo Inocencio. ¿Y usted?

—Yo, no.



—En el colegio, como era corto de vista, no me dejaban jugar al fútbol.

—¿Qué hicieron entonces con usted?

—Me obligaban a ser árbitro.

—Papá, estoy haciendo un dictado para el colegio. Horchata, ¿se escribe con hache?

—Claro, hijo. ¿No ves que si no, se diría «orcata»?

Pérez padece de insomnio, y acude al médico

Este, tras enterarse del mal que padece, le pasa un frasquito con un líquido verde por delante de la nariz, y le dice, dándole una palmadita en la espalda

—Curado

—¿Yo?

—Sí, señor. Son cien pesetas

Pérez saca un billete de la cartera, se lo pasa por delante de la nariz, y le dice

—Pagado

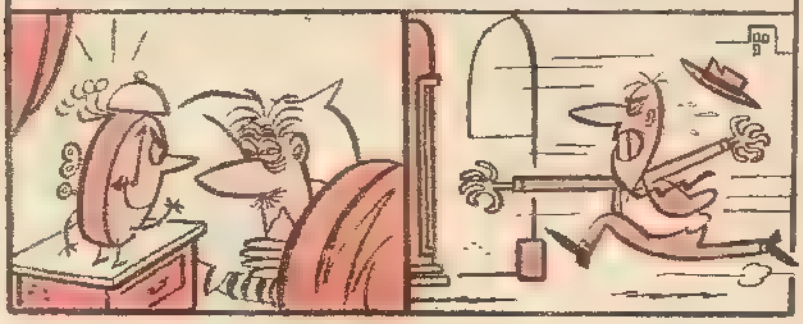
Nuestra CAMARA LOCA

—¡Me costó mucho tiempo convencer a mamá para que me comprara esta muñeca, pero al final lo conseguí!

La triste VIDA del oficinista

Luy VAZQUEZ

El oficinista es un señor que tiene que llegar puntual al trabajo y cuyos enemigos personales son: el despertador y el autobús.

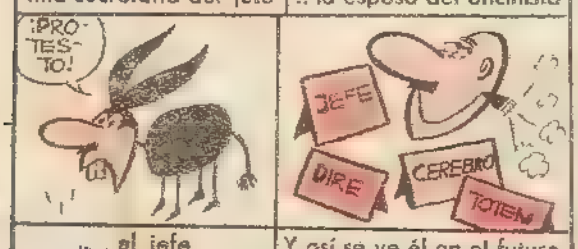


Una vez en la oficina, la tarea es monótona y aburrida. La única esperanza del oficinista es el ascenso, que espera lograr por escalafón o por otros medios más rápidos y eficaces...

Como todo depende del color del cristal con que se mira, el oficinista tiene un aspecto diferente para cada par de ojos que lo contemplan. Así lo ve...

...la secretaria del jefe

.. la esposa del oficinista



.. . el jefe

Y así se ve él en el futuro

Este es un oficinista que confía en los méritos propios y en el escalafón ese. ¡Está listo, el pobre!

Este, en cambio, no tardará en prosperar... ¡Ascenderá, el hombre, ascenderá!

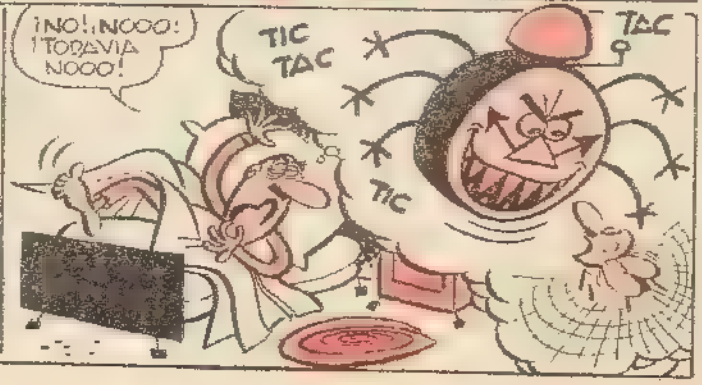
Según la tradición, el oficinista, en cuanto el jefe no le ve, se dedica a la papiroflexia, o sea, al arte de trabajar el papel caprichosamente.

Claro que eso era antes. Ahora, en plena era interespacial, la cosa ha variado...

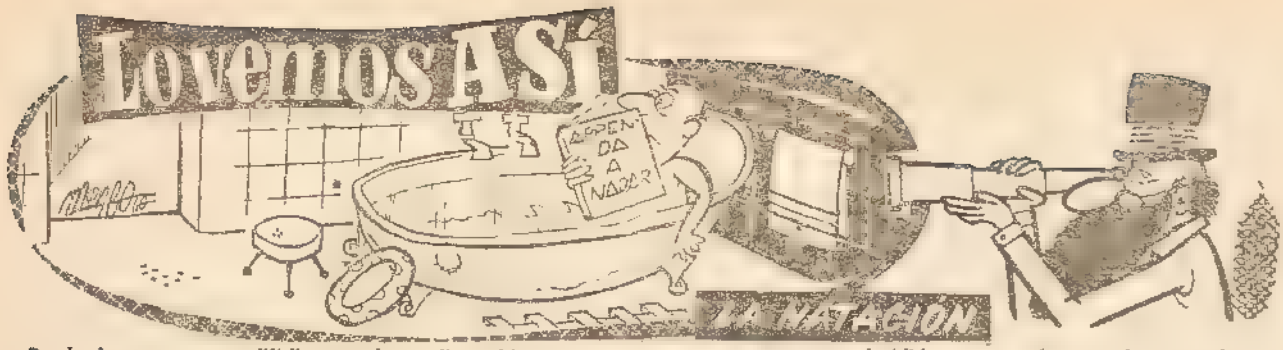
El único momento feliz del oficinista es el del cobro de la paga extra. Momento feliz que dura muy poco...

...porque la cogen por aquí..

Menos mal que luego, al acostarse, se verán lejos del trabajo por unas horas y descansarán. Bueno.. algunos, porque otros sufren atroces pesadillas.



...y se apresuran a soltarla por allá...



Desde luego, es muy difícil aprender a nadar con el agua de la ducha.

Hace falta algo más.

Tampoco se aprende en la bañera, por muy llenita que esté, y aunque sea antigua. Con estos baños-aseo modernos los únicos que pueden aprender a nadar son los dedos de los pies. Pero, claro, que se ahogue uno y se salven los dedos de los pies, no es plan.

Yo nunca supe nadar. Por lo menos, para

arriba y hacia los lados. Para abajo, es sencillísimo. Cada vez que me echo al agua, tienen que sacarme.

—No bebas tanta agua, que es malo—me recomienda siempre un amigo, que es mi salvavidas particular.

Pero yo soy un sediento infatigable. En cuanto me echo al agua, ¡hala!, a beber sin descanso, con el loco afán de vaciar el mar para encontrarme en seco. Y es peor. Porque siempre hay más mar que estómago disponible.

Pepe, una vez se fue al agua con un neumático. Al echarse de cabeza, quedó patas arriba con la cabeza mirando a los peces. Le sacaron peor que a mí, porque, al principio, todos creían que jugaba. Sí. Se jugaba la vida.

Nadar, es maravilloso. Cuando una sabe, claro. Se echa al agua desafiando el oleaje se va mar adentro y luego, vuelve. Así una y otra vez, hasta que encoge y sale arrugado como un traje viejo.

Tengo un amigo que aprendió a nadar en seco. Se ponía sobre la tabla de planchar y movía pies y manos con elegancia. De vez en cuando, para ambientarse, su mamá le salpicaba con gotitas de agua.

Cuando ya supo, se echó al agua. Le enterramos dos días después.

La natación tiene como aliciente la pesca submarina. Es decir, que uno pilla a los peces por la cola, en su propia salsa marina.

A veces se arma con una escopeta para cazar pulpos. Y eso me recuerda lo que le pasó a un amigo, que, embebido en la pesca, disparó su escopeta y pescó a un señor de provincias, que estaba buscando piedrecitas marinas.

A mi amigo le hospitalizaron una larga temporada. El pulpo se tomó a mal el pinchazo.

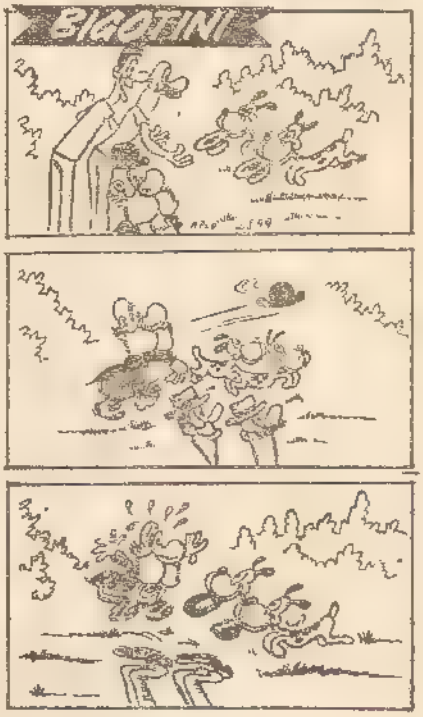
Yo he pensado algo.

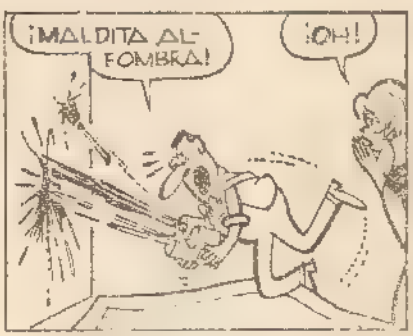
Siempre pienso algo, aunque, afortunadamente, luego lo olvido.

He pensado que eso de la natación es estupendo, que tiene muchas ventajas y diversiones, como he ido enumerando. Por eso he decidido no aprender a nadar. Cuando me entra el virus natatorio, me voy a ver una película de la señora Williams, doña Esther, que lo hace bastante mejor que yo.

Y yo corro menos riesgo y me divierto igual

Armando MATIAS GUIU





Pensamientos MENTALES

Ser de la claque, es un sistema cómodo de asistir al teatro gratis.

Chupinambo Merlinez

Leer, es muy fácil. Entender lo que se lee, ya es más difícil.

Casilda Carracuca

La razón es aquello que se da a los locos, precisamente porque no tienen razón.

Madame Tontaine

Los sueldos pequeños son las restricciones del estómago.

Sofía Tonten

Las manzanas y las personas se parecen en que, mientras las manzanas se mondan con un cuchillo, las personas, a veces, se mondan de... risa.

Pica Poco

Los astrónomos son las vecinas chismosas del firmamento.

Notario Notorio

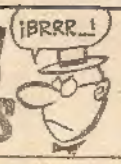
El despertador es una campana que suena por la mañana para avisarnos que tenemos que pararlo si queremos seguir durmiendo.

Vitigudino II

Ser orador consiste en decir lo mismo que los demás, pero más largo.

Don Esdrújulo Agudo

Vidas ejemplares



BREVE HISTORIA del SOMBRERO DE MANOLO ZALAMERO

Manolo está ya cansado de su sombrerete usado.

Otro él se compraría. ¿Pero con qué comería?

De repente le ha volado el sombrero tan odiado.

Lo persigue fieramente hasta la acera de enfrente

Pero el maldito se escapa, taimado como una tapa.

Junto al sombrero ha encontrado un billetito extraviado.

Jubiloso y con esmero, se lo guarda en el sombrero.

Manolo piensa en gastarlo. ¿Por qué había de guardarlo?

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

Se despide del sombrero de este modo tan severo.

Moraleja: todo ingrato acaba pagando el pato.

ATILA, REY DE LOS HUNOS

(Drama histórico-musical)

ACTO I

La escena representa el interior de una tienda de guerreros feroces. Una de las paredes está decorada con una gran quiniela en la que todo son unos. Tumbado sobre almohadones, Atila descansa después de la batalla, atendido por el masajista.

ATILA (*Dirigiéndose a su secretario*): No me gusta cómo ha actuado el ala izquierda; habrá que darle un descanso en la próxima batalla y que actúen los suplentes.

SECRETARIO (*Adulador*): —¡Oh, poderoso Atila, terror de todas las Divisiones, he contratado diez mil jinetes, hijos de padres mongoles, que son de lo mejorcit de la estepa!

ATILA: —Sí, pero no hay que descuidar la cantera.

SECRETARIO: —Es que la batalla del domingo es de aúpa. Nos toca eliminarnos con una nación que nunca pierde en su campo.

ATILA: —Pues decid a los guerreros que si ganamos habrá doble botín.

ACTO II

El mismo decorado anterior. En el interior de la tienda están ahora los consejeros de Atila, que estudian en la pizarra la táctica para la próxima batalla. Por el foro se oyen unas voces de protesta y entra un centinela sujetando a un hombre.

CENTINELA (*Haciendo tan profunda reverencia que se le cae el casco, con lo cual cae él en desgracia*): —Poderoso Atila, este campesino viene a protestar porque desde que pasaste a caballo por su huerto, no le han vuelto a crecer las coliflores.

ATILA (*Poniéndose en pie, más Atila que nunca*): —¡Insensato! Ya debías de saber aquello de que "donde pisa un servidor, no crece la coliflor". Has ido pregonando tu queja y ahora serás juzgado por el Tribunal de Varios, te daremos de baja y te expulsaremos. ¡He dicho!

CORO DE CONSEJEROS Y DIRECTIVOS: —¡Eso! ¡Eso! ¡Atila, Atila, ra, ra, ra!

Sale un campesino hecho cisco y todos, con el rey a la cabeza, forman una hilera, con las manos en la cintura, y van desapareciendo por la izquierda del escenario, mientras cantan, con música de chotis:

Yo soy Atila el tremendo.
Y al que se resiste, me lo merendo.
Con mi caballo vestidito de organdí.
¡Que sí! ¡Que sí!

El telón se desliza, lento, pero seguro.

TURNES

NUESTRA VORAZ TIJERA

PERSPECTIVA BROMISTA
(Ici Paris)

¡TARDE!
(Le Rire)

—¡Saca el pecho, inútil!
(The Saturday Evening Post)

—¡Pero, doctor...! ¿Qué es lo que tengo?
(Look)

los mejores balones plásticos

—Hoy se ha levantado un poco tarde, ¿eh, Rodríguez?
(France Dimanche)

¡ESOS INEVITABLES SEMAFOROS!
(Ici Paris)

—¡Mi marido siempre recuerda mis cumpleaños!
(This Week)

LA FOTO INSENSATA

—¡Cuando seas así de alto, hijo mío, acertarás ocho resultados en las quinielas como todo el mundo!

—¿Ha esperado mucho, señor?
(Argosy)

—¿Puedo ver su permiso de conducir, señora?
(3000 Años)

—¡Si hubieras visto la nevada del 57...!
(Dagsposten)

Con la música... ...a otra parte

por Albáñez

EXTRAÑO MENDIGO 2642

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA